



Cultura de Violencia

Educación en Valores

Catedrático: Doc. Sergio Mejía Aguilar

Nombre	Carné
Mario Elias Sandoval Barrientos	8754-10-1400
Audencio Polanco y Polanco	8754-11-17452
Bridget Cha Martínez	8754-11-17124
Abimael Palma González	8754-15-24572
David Barrientos Palma	8754-00-8533

Jutiapa, Abril de 2015

Contenido



Introducción	3
1. Cultura de violencia	4
1.1. Perceptiva de Genero vs Cultura de Violencia	6
1.2. Educación y Cultura de Violencia	6
1.3. El Papel de los Medios de Comunicación	7
1.4. Cultura de Violencia vs Violencia Cultural	8
1.5. Tipos de Violencia	8
2. Cultura de la Paz	9
Conclusiones	12
Recomendaciones	13
Anexo	14
Referencias	15

Introducción

Hoy en día se hace referencia a que la educación en valores debe tomar parte en los países para lograr alcanzar un desarrollo humano, ya que las sociedades que han logrado desarrollarse de una manera efectiva son aquellas que han pasado por una serie de problemas sociales que los han marcado hasta el punto de ver en ruinas a sus países, tal es el caso de Japón tuvo problemas con la bomba lanzada en Hiroshima, lo cual afecto de una gran manera al país pero ellos lograron sobre salir, otro claro ejemplo es Alemania luego de la derrota de Hitler que se pensaba que después de largas guerras no podrían avanzar pero ahora se encuentran entre las potencias mundiales, dándonos un claro ejemplo que podemos avanzar pese a los problemas.

Entre los problemas que están afectando en los países subdesarrollados esta la Cultura de violencia, la cual es afrontar los conflictos no de una manera pacífica sino que existen algún tipo de violencia y agresividad para alcanzar una solución que no es muy fiable. Guatemala esta ente los países que están afrontando este problema ya que en la sociedad, familias, centros educativos y médicos de comunicación se ha visto que tenemos una Cultura de Violencia muy elevada, lo cual no nos está permitiendo avanzar, conforme avance el tema se explicara detalladamente la Cultura de Violencia, y como se puede alcanzar una Cultura de Paz.

1. Cultura de violencia

La cultura de violencia es aquella en la cual la respuesta violenta ante los conflictos se ve como algo natural, normal e incluso como la única manera viable de hacer frente a los problemas y disputas. Algunas razones por las cuales surge es por el maltrato, la intolerancia, la falta de diálogo y el dejar que los conflictos se salden con violencia. En una cultura de violencia, los problemas no se solucionan pacíficamente.¹



Se tiende a confundir los términos de agresividad y violencia, pero no son lo mismo. La agresividad según la RAE "Tendencia a actuar o responder violentamente", es innata y natural del ser humano, es una defensa ante un peligro inminente, real o imaginario y hay que entenderla como algo positivo en cuanto que permite tener identidad propia. En cambio, la violencia, según la RAE "Acción violenta o contra el natural modo de proceder", se aprende, por lo tanto la podemos desaprender y cambiar por otros mecanismos, no destructivos, de resolución de conflictos.

La violencia es un fenómeno social que afecta a todos los países del mundo, pero principalmente a los países subdesarrollados, ya que existen una mayor cantidad de conflictos que no se han podido solucionar y existe una desigualdad en la sociedad. La cultura de un pueblo se define por las costumbres y convenciones sociales que mutuamente se han acordado y recogido en un texto constitucional, que define los derechos y obligaciones de los ciudadanos, así como la razón de ser del estado mismo, integrado por todos los ciudadanos quienes delegan en el grupo político, la facultad de administrar la cosa pública. Guatemala

¹ Esta cita pertenece a: (Cultura de Violencia , 2015)

ha sido uno de tantos países que ha sido golpeado por una guerra interna que ha contribuido a ensanchar la brecha entre ricos y pobres, así como a la fragmentación social.²

Cultura para Umaña (s.f.) “es la apropiación material y espiritual que hacen los seres humanos grupalmente vinculados, en determinado tiempo y espacio”, la cultura se encarga de que las personas formen vínculos entre las personas en cierto tiempo, donde se pueden encontrar las costumbres, las prácticas, las maneras de ser, vestimenta, comidas entre otros aspectos. Según Federico Mayor, “la cultura es el conjunto de elementos simbólicos, estéticos y significativos que forman la urdimbre de nuestra vida y le confieren unidad de sentido y propósito, de la cuna a la tumba”, afirmando que la cultura no representan tanto de una forma estética que forman los hilos de nuestras vidas desde el momento en el que nacemos has que morimos no van a cambiar prevalece.

La cultura de violencia entonces la podemos interpretar como un conjunto de valores y antivalores, adoptados por una sociedad de forma coercitiva y reaccionaria, que obliga a las personas a evadir la responsabilidad de corregir su propia condición, fundamentada principalmente en la ley del más fuerte y la ausencia de principios éticos. Para Umaña (s.f.) nos indica la razón por la que se da la cultura de violencia “Se dice que existe una cultura de violencia cuando las acciones de naturaleza violenta suelen ser el patrón legítimo de respuesta frente al conflicto”, es decir que la cultura de violencia se da cuando se toman acciones violentas para resolver algún desacuerdo entre las personas.

² Esta cita pertenece a: (Darce, 2014)

Aunque cada ser humano está influenciado por una cultura bélica, esto no es irreversible, existiendo el potencial y las posibilidades de cambiar la situación forjando una cultura de paz. Uno de los principales problemas en las sociedades es el hecho de las concepciones de la perspectiva de género y de la educación, pudiendo estos dos ejercer una influencia muy positiva, pero también muy negativa, sobre los conflictos, dependiendo de cómo se usen.



1.1.Perceptiva de Genero vs Cultura de Violencia

Género no es sinónimo de sexo y también de que no existen dos géneros a pesar de que mucha gente cree en el género femenino y el masculino. El sexismo estructura la sociedad en géneros, ya que todos los ámbitos de la vida tienen el carácter de un género u otro. El concepto de género enfatiza el carácter social de las diferencias y, tal y como están estructuradas la gran mayoría de las sociedades actuales, se dan relaciones desiguales. Por tanto, para cambiar el funcionamiento actual de los procesos de paz, en donde las mujeres tienen un papel mínimo, si más no poco visible, debería darse una mayor participación de estas en todos los procesos a la vez que atender sus experiencias y necesidades específicas para que pudieran beneficiarse de forma equitativa de los resultados de los procesos de paz³.

1.2.Educación y Cultura de Violencia

La educación es el resultado de un número incalculable de pequeñas influencias, de palabras, de gestos, de aceptaciones y de rechazos, de actores y de sujetos. Por tanto, es imprescindible que todos los agentes educativos vayan en una misma dirección. Para ir en contra de una cultura de violencia, debemos educar a toda la sociedad, pero centrándonos

³ Esta cita pertenece a: (Concha, 2007)

especialmente en los infantes, hacia una cultura de la paz, la cual consiste en educar, no solo con palabras sino con hechos, se trata de hacer sentir en la propia piel los problemas, en la medida de lo posible, ponerse en la piel del otro, para sentir los problemas, para vivirlos, para interiorizarlos realmente, no de una manera teórica o retórica, sino práctica, personal. Se trata de que los niños se conmuevan para que reaccionen y modifiquen sus comportamientos, sus actitudes, sus valores, sus conductas. De este modo, irán interiorizando soluciones no violentas para afrontar los conflictos⁴. Álvarez concluye, "La educación para la paz y la convivencia es actualmente necesario acogerla desde el trabajo diario "es muy importante involucrar en el procesos educativo los valores para poder combatir la violencia, pero es muy importante buscar el apoyo de los padres de familia, ya que muchos problemas de violencia surgen en la primer escuela es decir en los hogares.



1.3.El Papel de los Medios de Comunicación

La violencia simbólica es la representación de la violencia por cada vez más medios, difundida masivamente en las múltiples pantallas, trasladada a la ciudadanía a diario, incluso los niños y los ancianos, a cualquier horario. Debemos tener presentes a los medios de comunicación y su enorme influencia, tejer complicidades con ellos para que se conviertan en difusores de los valores de una cultura de paz. Ricaurte (2010), nos habla sobre la influencia de la televisión, "La televisión puede ser una influencia poderosa en el desarrollo de un sistema de valores y en la formación del comportamiento. Desgraciadamente, una gran parte de la programación actual es violenta", pero no solo en la televisión podemos encontrar este tipo de violencia, ahora con la tecnología tenemos el problema que en cualquier parte podemos encontrar violencia, desde las redes sociales, en el motor de búsqueda de Google o

⁴ Esta cita pertenece a: (Nieto Álvarez, 2003)

incluso videos, hoy es más fácil comprarle a los hijos un teléfono inteligente o una Tablet a un libro que le sirva de formación, los padres deberían tener un control sobre esto, pero no lo hacen simplemente los ignoran y dejan que hagan lo que se les antoja.

1.4. Cultura de Violencia vs Violencia Cultural



Diferenciando la Cultura de Violencia con la Violencia Cultural, entendemos esta última, según como la definió Johan Galtung, como “aquellos aspectos de la cultura, de la esfera simbólica de nuestra existencia, ejemplificados por la religión y la ideología, el lenguaje y el arte, la ciencia empírica y la ciencia formal (lógica, matemáticas), que pueden ser utilizados para justificar o legitimizar la violencia directa o estructural. Estos rasgos constituyen aspectos de la cultura, no culturas completas” (Galtung, J. 1990: 289). En cambio, la cultura de violencia es la que, como ya se ha expuesto, cuando una cultura o sociedad concreta tienen interiorizada la violencia en su razón de ser, es decir, como mecanismo para hacer frente a los conflictos.

1.5. Tipos de Violencia

La violencia, según Galtung es como un iceberg, refiriéndose a que la parte visible es mucho más pequeña que la que no se ve. Según este tenemos tres tipos de violencia:

- La Violencia Directa, la cual es visible y se concreta con comportamientos y responde a actos de violencia.

- La Violencia Estructural, (la peor de las tres), que se centra en el conjunto de estructuras que no permiten la satisfacción de las necesidades y que se concreta en la negación de las necesidades.

- La Violencia Cultural, la cual crea un marco legitimador de la violencia y se concreta en actitudes. Educar en el conflicto supone actuar en los tres tipos de violencia.



2. Cultura de la Paz

La Cultura de la Paz la cual fue definida por resolución de la ONU, siendo aprobada por la Asamblea General el 6 de octubre de 1999 en el Quincuagésimo tercer periodo de sesiones, Acta 53/243, consiste en una serie de valores, actitudes y comportamientos que rechazan la violencia y previenen los conflictos tratando de atacar sus causas para solucionar los problemas mediante el diálogo y la negociación entre las personas, los grupos y las naciones, teniendo en cuenta un punto muy importante que son los derechos humanos, así mismo respetándolos y teniéndolos en cuenta en esos tratados.

Para ser más concretos, el documento titulado Declaración y Programa de Acción sobre una Cultura de Paz, la Asamblea General hace alusión y énfasis en la Carta de las Naciones Unidas, a la Constitución de la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, a la Declaración Universal de los Derechos Humanos y reconoce que 'la paz no es solo la ausencia de conflictos'.

En dicho documento se hace llamamiento a todos (individuos, grupos, asociaciones, comunidades educativas, empresas e instituciones) a llevar a su actividad cotidiana un compromiso consistente basado en el respeto por todas las vidas, el rechazo a la violencia, la generosidad, el entendimiento, la preservación ambiental y la solidaridad.

Ámbitos de Acción:

- Promover una cultura de paz por medio de la educación.
- Promover el desarrollo económico y social sostenible.
- Promover el respeto de todos los derechos humanos.
- Garantizar la igualdad entre mujeres y hombres.
- Promover la participación democrática.
- Promover la comprensión, la tolerancia y la solidaridad.
- Apoyar la comunicación participativa y la libre circulación de información y conocimientos.
- Promover la paz y la seguridad internacionales.



En nuestra sociedad se conoce y se sabe mucho acerca de lo que es la violencia, es un problema que está afectando a la humanidad. Encontramos varios tipos de violencia en los que destacan la violencia directa, la estructural y la cultural. Con violencia no se puede llegar a nada, al contrario se complican más las cosas, lo cual significa que si todo se llevara a cabo a base de violencia cada vez estaríamos peor socialmente, psicológicamente, y físicamente.

La violencia que vive Guatemala no está sólo en la delincuencia, en las maras (los “malos de la película”), tal como la prensa nos acostumbró a verla. Está en una cultura que nos atraviesa a todos y todas. Se piensa que por aplicarle la pena de muerte a los mareros se va a solucionar el problema, pero no es así, existen muchos otros aspectos que también están afectando, como en la familia ya que la violencia intrafamiliar se hace presente, con padres borrachos que pelean y violentan contra la vida de su esposa, no se dan cuenta que sus hijos

esta absorbiendo toda esta violencia lo que los lleva a la depresión y buscar manera de calmar su dolor con los amigos que muchas veces están involucrados en los vicios o en la delincuencia.

En un informe preparado para el BID, Efraín Sánchez, investigador, sociólogo plantea lo siguiente: “Los comportamientos de las personas tienen una base cultural que los gobiernos pueden ayudar a modificar positivamente para mejorar la convivencia y la seguridad”. “La armonía o desarmonía entre la ley, la moral y la cultura suelen determinar las actitudes de las personas frente a la ley y encontrarse en la base de los comportamientos legales o ilegales. Cuando una sociedad o un grupo social aprueba comportamientos ilegales y desaprueba comportamientos legales, la ley, desde luego, pierde fuerza como sistema regulador y crece la probabilidad de que se cometan actos ilegales” (Godoy, 2012). Es muy entendible que hay cosas en las que puede ayudar el gobierno para corregir a las personas, pero a veces los gobiernos se hacen los locos ante las situaciones, ya que muchos de los que tiene un puesto alto en la mayoría de países hacen lo que está a sus disposición para beneficiarse a ellos y familiares dejando a un lado al pueblo, quienes sin ellos no estuvieran e esa posición.

El entorno violento en el que vivimos es el resultado de una serie de condiciones, tratos y formas de relacionarnos que hemos terminado aceptando. Estos modelos no son “impuestos” sino generados por nosotros mismos como sociedad. Transformar esta sociedad de una violenta a una no violenta requiere de pequeños actos cotidianos que permitan reducir la tensión social, la volatilidad en nuestras relaciones y encontrar formas civilizadas de resolver nuestras diferencias⁵. Es muy importante poner un grano de arena para lograr una cultura de paz, ya que muchas cosas que suceden en nuestro alrededor las hemos aceptado y

⁵ Esta cita pertenece a: (Godoy, 2012)

nos hemos conformado, incluso por temor o amenazas callamos, es muy importante empezar por dar pasos pequeños que sirvan de motivación.

Conclusiones

Guatemala se ve afectado día con día con la violencia, todos los medios de comunicación están presentando a diario hechos muy lamentables, es una lástima que se esté permitiendo que sigan este tipo de abusos y más que se están transmitiendo como si fuera algo que produjera un bien a los niños y jóvenes que pasan mucho tiempo en la televisión.



La solución a la violencia nunca será la violencia, ese es un grave problema que existe en las sociedades, justifican sus actos con la Violencia de Cultura, que es justificar la forma de actuar por medio de la cultura, poniendo excusas que justifiquen un acto violento.

No es lo mismo hablar de violencia que agresividad, ya que la agresividad es una condición natural de las personas que surge como un impulso de protección, mientras que la violencia es un acto donde abusamos o tratamos de obtener algo a la fuerza, la violencia si la vamos adquiriendo, pero se puede suprimir caso contrario no se puede con la agresividad.

Recomendaciones

Guatemala necesita que todos pongamos un granito de arena para salir adelante y suprimir la violencia, ya que no todo es responsabilidad de un gobierno de otras persona, uno

puede empezar a buscar ese cambio dando el ejemplo, se piensa que esto es imposible, pero nada lo es hasta que se intenta.

Busquemos cambiar la violencia por valores, es muy importante luchar porque se inculquen valores en todos los ámbitos, comenzando en el hogar, los centros educativos, y los medios de comunicación, y los padres de familia prestar más atención a lo que ven los hijos no solo brindarles la tecnología sino que también ver como la utilizan, sino tienen conocimiento de temas de tecnologías consultarlo con amigos que puedan o sepan sobre tecnologías.



Cambiar los actos de violencia por palabras sabias, ya que la violencia en muchas ocasiones no lleva a solucionar los problemas, es de sabios saber corregir a los hijos en su momento debido y de la manera debida ya que la violencia está demostrando a los hijos que solo así se tiene que reprender a las personas, los niños luego justifican sus acciones porque así aprendieron de sus padres.

Anexo

Nuestro sitio web es el siguiente:

<http://educaciovalores.weebly.com>

Referencias

Anónimo. (13 de Julio de 2015). *Cultura de Violencia* . Obtenido de Wkipedia :

https://es.wikipedia.org/wiki/Cultura_de_violencia



Cabrera, L. (29 de Marzo de 2005). *Cultura de Violencia*. Obtenido de deGuate:

[http://www.deguate.com/artman/publish/mujer_familia/Cultura_de_Violencia_686.](http://www.deguate.com/artman/publish/mujer_familia/Cultura_de_Violencia_686.shtml#.VyQwHNLhCUI)

[shtml#.VyQwHNLhCUI](http://www.deguate.com/artman/publish/mujer_familia/Cultura_de_Violencia_686.shtml#.VyQwHNLhCUI)

Colussi, M. (24 de Agosto de 2012). *¿Cultura de paz o cultura de violencia?* Obtenido de

Brujula : <http://brujula.com.gt/cultura-de-paz-o-cultura-de-violencia/>

Concha, Á. d. (12 de Enero de 2007). *Cultura y Violencia de Género*. Obtenido de Ortega-

Marañón: [http://www.ortegaygasset.edu/publicaciones/circunstancia/ano-v---](http://www.ortegaygasset.edu/publicaciones/circunstancia/ano-v---numero-12---enero-2007/investigaciones-en-curso/cultura-y-violencia-de-genero--literatura-y-mito-en-la-genesis-de-un-conflicto-secular)

[numero-12---enero-2007/investigaciones-en-curso/cultura-y-violencia-de-genero--](http://www.ortegaygasset.edu/publicaciones/circunstancia/ano-v---numero-12---enero-2007/investigaciones-en-curso/cultura-y-violencia-de-genero--literatura-y-mito-en-la-genesis-de-un-conflicto-secular)

[literatura-y-mito-en-la-genesis-de-un-conflicto-secular](http://www.ortegaygasset.edu/publicaciones/circunstancia/ano-v---numero-12---enero-2007/investigaciones-en-curso/cultura-y-violencia-de-genero--literatura-y-mito-en-la-genesis-de-un-conflicto-secular)

Darce, L. (Abril de 2014). *Factores que Influyen en los Adolescentes Sancionados, Privados*

de Libertad para Cometer Hechos Ilícitos. Obtenido de Biblioteca URL:

<http://biblio3.url.edu.gt/Tesario/2014/05/67/Darce-Liliam.pdf>

Gereda, M. (28 de Agosto de 2015). *¿Y cómo piensan combatir la cultura de violencia?*

Obtenido de elPeriódico: [http://elperiodico.com.gt/2015/09/28/opinion/y-como-](http://elperiodico.com.gt/2015/09/28/opinion/y-como-piensan-combatir-la-cultura-de-violencia/)

[piensan-combatir-la-cultura-de-violencia/](http://elperiodico.com.gt/2015/09/28/opinion/y-como-piensan-combatir-la-cultura-de-violencia/)

Godoy. (27 de Agosto de 2012). *Cultura de paz y no violencia*. Obtenido de Plaza Pública:

<https://www.plazapublica.com.gt/content/cultura-de-paz-y-no-violencia>

Nieto Álvarez, F. (Diciembre de 2003). El valor de la Educación Frente a la Cultura de Violencia. *Gazeta de Antropología*. Obtenido de *Gazeta de Antropología*: http://www.ugr.es/~pwlac/G19_32IsabelFrancisca_Alvarez_Nieto.html

REA. (2014). Real Academia Española: <http://dle.rae.es/?id=ZyWPzRW>



Ricaurte, P. (9 de Febrero de 2010). *La violencia en los medios de comunicación* . Obtenido de Mediosfera: <https://mediosfera.wordpress.com/2010/02/09/la-violencia-en-los-medios-de-comunicacion/>

Umaña, I. (s.f.). *Apuntes sobre cultura de violencia y cultura de paz*. Obtenido de Centro de Investigación para la Paz: <http://www.centropaz.com.ar/publicaciones/paz/paz25.pdf>